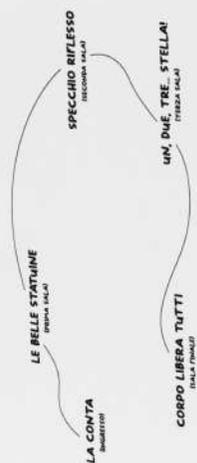


Mappa



Crediti

Coordinatrice

Martina Milella

Team

Arianna Armani • Serena Grazia • Alice Tealdi •
Marta Chinaglia • Elisa Dessena • Lorenzo Minò • Alessandra
Pellegriano

Membri esterni al collettivo OLTRE:

Fotografia:

Stefano De Carli • Sara Iaccino • Athos Arcuri • Niccolò Biasci

Modell*:

Anna Viola Sichi • Duccio Moscardi • Vranda Agarwal • Giorgio
Carreti • Eduard Quint • Laura Putignano

Grazie a tutte le persone che ci hanno sostenuto.
Il vostro supporto è stato essenziale per il successo di

CORPO LIBERA TUTTI. Grazie di cuore!



Oltre

Uno spazio di riflessione, co-working e partecipazione che nasce per suscitare riflessioni sul concetto di corpo, promuovendo progetti che affrontano le definizioni e le percezioni della nostra materia. Oltre racchiude molteplici tipologie di progetti come mostre, performance e tanto altro.

Corpo libera tutti

Il primo progetto promosso all'interno di Oltre, è un'esperienza immersiva sul corpo, una riflessione sulla percezione che abbiamo degli altri e di noi stessi, indagando temi come il giudizio, l'apparenza, la prima impressione e il controllo.

LA CONTA

Come ti senti nel TUO CORPO?
Ti senti liber*?
Cosa vuol dire per te essere virile?
Che cosa vuoi diventare da grande?
Qual è il tuo sogno nel cassetto?

--- CORPO LIBERA TUTTI --- CORPO RA TUTTI --- CORPO LIBERA TUTTI --- CORPO LIBERA TUTTI --- CORPO LIBERA TUTTI --- COR. LIBERA TUTTI --- CORPO LIBERA TUTTI --- CORPO LIBERA TUTTI --- CORPO LIBERA TUTTI ---

LE BELLE STATUINE

Quante volte hai pensato "chissà cosa penseranno di me?"

Da che bisogno sorge questa domanda?

Quali sono le **INSICUREZZE** che ti portano a pensare che non piacerai agli altri?

Quando decidi come vestirti, che immagine vuoi dare di te? E come cambia lo stile di abbigliamento a seconda di come ti senti?

Il nostro corpo è immerso in un contesto. Il nostro corpo comunica. E spesso non abbiamo il controllo di come queste informazioni vengono interpretate. Ogni giorno ci assegniamo e ci vengono assegnate delle categorie in base a come appariamo, al modo in cui ci muoviamo, respiriamo, mangiamo, beviamo, vestiamo, parliamo, ridiamo, piangiamo...

E TU, CHI SEI?

SPECCHIO RIFLESSO

SE TI MUOVI SEI UN CORPO

Corsetti, dilatatori, impianti, iniezioni, infibulazioni, chirurgia, fasciature, sbiancamento, diete.

Quanto in là **SEI DISPOST*** a spingerti per ottenere la perfezione? e che cos'è la perfezione? Quando sarai a tuo agio con il tuo corpo? Quando ti sentirai accettato*/adeguato*/amato*?

Se guardi a lungo nello specchio, lo specchio guarderà dentro di te. Non resta che lavorare sulla relazione tossica che abbiamo con il riflesso, nostro e degli altri. Il primo passo è la consapevolezza.

UNO, DUE TRE...STELLA

Quanto controllo è posto sul tuo corpo? Ti senti libero*? Ti senti a tuo agio?

C'è una luna splendida e le stelle brillano, perché non balliamo? **PERCHÉ NO?** E chi lo dice che non si può?

Ah, non sai ballare. Apri i social, ti suggeriranno una soluzione. Il tuo corpo, le tue insicurezze, la tua inadeguatezza fanno guadagnare. Non devi neanche cercare. Allora forza, scatenati, quando nessuno sta guardando. Liberati dal senso di oppressione. Unisciti alla nostra danza di liberazione.

CORPO LIBERA TUTTI

Adesso il **CORPO** è un fluido scomposto, una massa informe, un collage di parti diverse tra loro. Persino questo foglio è ormai **DISTATTO**, come quello illustrativo dei medicinali, impossibili da ripiegare come all'origine. Ed è proprio questo il nostro obiettivo.

Questo **PROCESSO** di decostruzione si conclude con un'attività collettiva: utilizza la parte di corpo che ti è stata fornita per costruire uno nuovo, mutevole, informe, inclusivo, imperfetto, **UMANO**.

